

**O K**  
 14:30 Uhr 16:30 Uhr

**T O B**  
 \*\*\* BITTE ANFANGSZEITEN BEACHTEN \*\*\*

**E R**

Do 28		Do 28 Do 28
Fr	<b>Das kleine Gespenst</b>	Fr 29 Fr 29
Sa	<b>Das Zen Tagebuch</b>	Sa 30 Sa 30
So 1	<b>Das kleine Gespenst</b>	So 1 So 1
Mo 2		Mo 2 Mo 2
Di 3		Di 3 Di 3
Mi 4		Mi 4 Mi 4
Do 5		Do 5 Do 5
Fr 6	<b>LADYBUG CATNOIR</b>	Fr 6 Fr 6
Sa 7	<b>LADYBUG CATNOIR</b>	Sa 7 Sa 7
So 8	<b>LADYBUG CATNOIR</b>	So 8 So 8
Mo 9		Mo 9 Mo 9
Di 10		Di 10 Di 10
Mi 11	<b>KINO AM NACHMITTAG 14:30 UHR LIVING</b>	Mi 11 Mi 11
Do 12	<b>DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER</b>	Do 12 Do 12
Fr 13	<b>Lassie</b>	Fr 13 Fr 13
Sa 14	<b>Lassie</b>	Sa 14 Sa 14
So 15	<b>Lassie</b>	So 15 So 15
Mo 16		Mo 16 Mo 16
Di 17	<b>Lassie</b>	Di 17 Di 17
Mi 18		Mi 18 Mi 18
Do 19		Do 19 Do 19
Fr 20	<b>MAYKA</b>	Fr 20 Fr 20
Sa 21	<b>MAYKA</b>	Sa 21 Sa 21
So 22	<b>MAYKA</b>	So 22 So 22
Mo 23		Mo 23 Mo 23
Di 24	<b>Checkel TOBI</b>	Di 24 Di 24
Mi 25	<b>Checkel TOBI</b>	Mi 25 Mi 25
Do 26	<b>Checkel TOBI</b>	Do 26 Do 26
Fr 27	<b>Checkel TOBI</b>	Fr 27 Fr 27
Sa 28	<b>Checkel TOBI</b>	Sa 28 Sa 28
So 29	<b>Checkel TOBI</b>	So 29 So 29
Mo 30	<b>Checkel TOBI</b>	Mo 30 Mo 30
Di 31	<b>Checkel TOBI</b>	Di 31 Di 31
Mi 1		Mi 1 Mi 1

**DAS NONNENRENNEN**  
 Tritt fester, Schwester!  
 Ein Film von Yuji Nakae  
 18:45 Uhr  
 MONTAGS

20:00 Uhr **Gitarrenkonzert mit Adam Rafferty & Michael Diehl**

**GERNSTLS REISEN**  
 Ein Film von Regie im Kino  
 18:00 Uhr  
 MONTAGS

**HERBSTGOLD**  
 Ein Film von Vicky Krieps  
 18:30 Uhr  
 MONTAGS

**INGEBORG BACHMANN**  
 REISE IN DIE WÜSTE  
 18:30 Uhr  
 MONTAGS

**FEARLESS FLYERS**  
 FLIEGEN FÜR ANFÄNGER  
 18:15 Uhr  
 MONTAGS

**THE LOST KING**  
 Ein Film von Stephen Frears  
 18:15 Uhr  
 MONTAGS

**ROSE**  
 Eine unvergessliche Reise nach Paris  
 Sofie Gråbøl  
 20:30 Uhr  
 MONTAGS

**GROSSES KINO PANS LABYRINTH**  
 Ein Film von Guillermo del Toro  
 20:15 Uhr  
 MONTAGS

**FALLENDE BLÄTTER**  
 Ein Film von Christopher Nolan  
 20:15 Uhr  
 MONTAGS

**PREVIEW: The Old Oak**  
 20:30 Uhr  
 MONTAGS

**INGEBORG BACHMANN**  
 REISE IN DIE WÜSTE  
 20:30 Uhr  
 MONTAGS

**DIE THEORIE VON ALLEM**  
 Ein Film von Timm Kröger  
 20:15 Uhr  
 MONTAGS

**AUF DER KINOBÜHNE**

**MICHAEL DIEHL & ADAM RAFFERTY – FINGERSTYLE HEROES**  
 Adam Rafferty repräsentiert die Fingerstyle-Gitarre in höchster Perfektion. Ein Lächeln im Gesicht, den Groove im Körper und hochkonzentrierte Begeisterung sind sein Markenzeichen. In New York gilt er als Shootingstar der Jazzszenen, der „Fingerstyle-Gemeinde“ ist er insbesondere durch seine ausgefeilten Instrumental-Arrangements bekannt geworden. 9 Millionen Aufrufe seines Youtube-Kanals spiegeln die Popularität des sympathischen Musikers wider. Adam Rafferty – geboren und aufgewachsen in Harlem – spielte mit 12 Hardrock, wurde mit 15 um die Gage vom ersten Gig geprellt, landete mit 18 als Rapper auf einer goldenen Schallplatte und spielte sich seinen Weg durch Manhattans U-Bahn-Stationen bis hin zu renommierten Jazz-Clubs. Seit einigen Jahren feiert er als Solist große Erfolge und wird weltweit zu den wichtigsten Gitarrenfestivals eingeladen.  
 Michael Diehl ist als Gitarrist des Jazz-Pop Duos „zinyo“ bekannt geworden. Seine besonders filigrane Gitarrentechnik wurde mehrmals in Fachzeitschriften gelobt.  
 Nun ist der stark vom Genre des „Fingerstyles“ geprägte Gitarrist auch auf Solopfadern unterwegs. Er zeigt feinsinnige Fingerstyle-Instrumentals, technisch versiert und melodisch elegant. Ein Gitarrist mit gehörigem Groove, perkussiven Spielweisen und groovenden Pickings.  
 Einlass ab 19:00 Uhr. Karten (25,-€) im Vorverkauf online bei musik-butik-guitars.de, an der Kinokasse ab 18:30 Uhr oder Restkarten an der Abendkasse.  
 ▶ Mi, 11. Oktober, 20:00 Uhr

**Die Abenteuerreiter**  
**LONG WAY HOME – Im Sattel durch Amerika**  
 Live-Reportage von Sonja Endlweber & Günter Wamser  
 Durch Wüsten und Berge quer durch den Westen Amerikas – und das im Pferdesattel! Was nach einer verrückten Idee Klingt, ist für Günter Wamser und Sonja Endlweber die Verwirklichung eines Traumes. Mit zwei Reit- und auf zwei Packpferden haben sie alles dabei, was sie brauchen. Auf legendären Weitwanderwegen und auf unbekanntem Pfaden durchqueren die beiden in 15 Jahren Amerika! Auf dem Pacific Crest Trail und dem Arizona Trail, und auf unbekanntem Pfaden erlebt das Team (samt Hündin Charlie) atemberaubende Berge, endlose Wälder und karge Wüsten. Dabei öffneten die Pferde den Abenteuerreitern die Türen. Gerade ihnen verdanken sie unerwartete Erlebnisse und herzliche Begegnungen mit Menschen und ihren Geschichten, die beeindrucken und das Wesen eines Landes ausmachen.  
 In ihrer mitreißenden Live-Reportage erzählen Sonja Endlweber und Günter Wamser mit viel Humor und Selbstironie von ihrem intensiven Leben im Sattel.  
 Karten (VVK 16,- €/AK 18,- €) im Kartenvorverkauf tagsüber in der Buchhandlung am Turm oder abends ab 18:30 Uhr im Casablanca. Restkarten an der Abendkasse.  
 ▶ So, 29. Oktober, 16:30 Uhr

**DIE PREMIERE!**  
**TURNSCHUH & JENNYs 70s**  
 Hollywood der Siebziger – Wienerisch und witziger  
 Filmvertonung live mit Turnheim&Lippl, Kinoerzähler und Musikerin  
 Die 1970er Jahre waren eine aufregende Zeit für das Kino. Dem bombastischen Glamour der Traumfabrik Hollywoods ging in den 60ern die Puste aus. Das Publikum sehnte sich nach Echtheit und Kreativität. Inspiriert von europäischen Filmemachern erfand sich Hollywood neu.  
 Die Künstler hatten das Ruder übernommen. Entstanden sind Kultklassiker wie „Der Pate“, „Einer flog über das Kuckucksnest“ und „Rocky“. Amerikanische Mythen wurden schonungslos entzaubert („Little Big Man“), neue erschaffen. Wilde Typen stiegen zu Stars auf (Jack Nicholson, Al Pacino). Schönheiten offenbarten innere Abgründe (Faye Dunaway).  
 Regisseure wie Francis Ford Coppola, Roman Polanski, Peter Bogdanovich und Milos Forman prägten mit ihrem Blick auf Außen-seiter den geerdeten Stil des „New Hollywood“. George Lucas und Steven Spielberg („Der weiße Hai“) wurden groß und läuteten das Blockbuster-Kino der 80er ein.  
 Leinwand-Lyriker Ralph Turnheim und Violinist Jenny Lippl entfesseln den unbändigen Geist des New Hollywood neu. Das Wiener Duo synchronisiert die kultigsten Szenen aller genannten Werke live im Kino. Ralph „Turnschuh“ mit treffenden Reimen, Jenny mit spontaner Musik. Die Projektion originaler Filmkopien (16 mm) sorgt für authentischen Flair. Freut Euch auf die Siebziger – frischer, frecher, witziger!  
 Dauer ca. 100 Min. (mit Einführung, Spulenwechsel und Publikumsgespräch)  
 Karten (18,-/20,- €) im Kartenvorverkauf tagsüber in der Buchhandlung am Turm oder abends ab 18:30 Uhr im Casablanca. Restkarten an der Abendkasse.  
 ▶ Mi, 1. November, 20:00 Uhr



**Die Theorie von allem**  
 ▶ Deutschland/Österreich/Schweiz 2023 ▶ REGIE: Timm Kröger  
 ▶ DARSTELLER: Jan Bülow, Olivia Ross, Hanns Zischler, Gottfried Breitfuß  
 ▶ 118 Min. ▶ frei ab 6 Jahren  
 „Ein Film, der selbstbewusst in die Vollen geht – und dabei auf allen Ebenen überzeugt. Der stichhaltige Beweis für die funkende Lebendigkeit des (deutschen) Kinos!“ (KINO-ZEIT.DE)  
 Eine typische Fernsehshow der 70er Jahre. Der Wissenschaftler Johannes Leinert soll sein Buch „Die Theorie von allem“ vorstellen. Es endet im Eklat. Leinert murmelt „Das war ein Fehler“ und verlässt das Studio. Zeitsprung 1958 in die Schweiz. Zwei Kinder stoßen während eines Gewitters auf ein schreckliches Geheimnis. Zeitsprung 1962. Johannes Leinert reist mit seinem Doktorvater zu einem Physiker Kongress in ein Berghotel. Thema ist die Existenz paralleler Realitäten. Aber der iranische Quantentheoretiker, der Star der Veranstaltung, erscheint nicht. Die Gäste verplempern ihre Zeit mit Smalltalk und Skifahren. Eine geheimnisvolle Pianistin taucht auf und ein schrecklicher Todesfall sorgt für Panik. Zwei Kriminalbeamte beginnen zu recherchieren. Für Johannes Leinert erhärtet sich der Verdacht, dass unter dem Berg etwas Bedrohliches stattfindet. Die Schatten der Vergangenheit werden wach...  
 Verdiente acht Minuten Applaus auf den Filmfestspielen in Venedig! Film noir, deutscher Bergfilm, Nouvelle Vague, Hitchcock, Science Fiction, Gruselfilm, klassischer Thriller, Superhelden-Multiverse-Persiflage -jenseits gängiger Filmkategorien erschafft Timm Kröger ein filmisches Multiversum, etwas rätselhaft Neues, das den Zuschauer gleichzeitig ernst und mit auf eine originelle filmische Zeitreise nimmt.  
 ▶ Do, 26. – Di, 31. Oktober, 20:15 Uhr

**AUF DER KINOBÜHNE**  
 Mittwoch, 11. Oktober, 20:00 Uhr:  
**Gitarrenkonzert mit Adam Rafferty & Michael Diehl**  
 Sonntag, 29. Oktober, 16:30 Uhr:  
**Long Way Home – Im Sattel durch Amerika**  
 Mittwoch, 1. November, 20:00 Uhr:  
**Turnschuhs 70s – Hollywood der Siebziger**  
 Stummfilmvertonung mit Turnheim & Lippl

- Für die kleinsten Kinogänger
- Für medien-erprobte Kinogänger
- Für Kinder mit Kino-erfahrung
- Für die ganze Familie



**Parkmöglichkeiten**  
 Öffnungszeiten im Parkhaus in der Jahnstraße (ab 18 Uhr kostenlos)  
 Kino täglich 30 Min. vor Vorstellungsbeginn.  
 Kneipe täglich ab 18:00 Uhr  
 Eintritt Kinderkino (14:30Uhr) 5,- € / (16:30 Uhr) 6,50 €  
 Frühvorstellung 7,50 €; Hauptprogramm 9,- / 7,50 €;  
 Kino am Nachmittag 6,- €; Zehnerkarte 75,- €  
**Geburtstagskinder**  
 Telefon 0 93 31 54 41 Reservierungen 0 93 31 13 28  
 e-Mail info@casa-kino.de

**Geschenkgutscheine** für das Casablanca gibt es auch tagsüber in der Buchhandlung am Turm!  
 Buchhandlung am Turm  
 Hauptstraße 36  
 97199 Ochsenfurt  
 (093 31) 87 38-0  
 service@buchhandlung-am-turm.de

Viel Neues in alten Mauern ...  
**STADTBIBLIOTHEK OCHSENFURT**  
 ... im alten Rathaus

Besuchen Sie uns auch auf:  
 facebook Instagram



**Gernstl kommt!**  
**Regie im Kino**  
 Freitag, 13. Oktober, 18:00 Uhr:  
**Gernstls Reisen**  
 – Auf der Suche nach Irgendwas



**Oktober 2023**

**Liebes Publikum,**

Der Kino-Herbst kommt und wir gehen in die Vollen: GERNSTL KOMMT! TURNHEIM&LIPPL kommen! WAMSER kommt! ADAM RAFFERTY und MICHAEL DIEHL kommen live auf die Kinobühne und ... unsere neue, informative und spannende Filmreihe „MENS SANA, CORPORE SANO“ beginnt und ... 30 Filmtitel sind auf unserer Leinwand zu goutieren. Versortierte Qualitätsware, fast nur aus Europa! Von Kaurismäki über Timm Kröger zu Ken Loach, Stephen Frears, Marc Rothemund und Margarethe von Trotta bis zu Michele Placido, Stefainn Gunnar Sigurðsson, Niels Arden Oplev... Kennt man nicht?! Es gibt viel zu entdecken!

**Bis bald im Casablanca! Sehen statt schauen!**

**Gernstls Reisen – Auf der Suche nach irgendwas**  **Regie**  **im Kino**

► Deutschland 2023 ► REGIE: Franz X. Gernstl, Jonas Gernstl ► Dokumentarfilm  
► 92 Min. ► frei ab 0 Jahren



Gernstl spricht seit 40 Jahren Leute an – und filmt dabei. Es begann 1983 an einer Bushaltestelle. Franz X. Gernstl träumte vom Leben „On the road“ (Kerouac lässt grüßen), verpfändete das Haus seiner Eltern, kaufte sich Filmequipment samt alten roten Bus und zog im Auftrag des BR mit Kameramann HP Fischer und Tonmann Stefan Ravasz los. Kein Drehplan, kein Skript, keine Hierarchien. Leute ansprechen, zuhören, plaudern, offen und neugierig sein, keine dummen Fragen stellen. Mit stiller Hartnäckigkeit entstanden so 200 Dokumentarfilme, empathische Notizen aus der Provinz, „unpräzise Miniaturen über Menschen, denen sonst wohl niemand Beachtung geschenkt hätte“ (FILMDIENST). Jetzt kommt mit „Auf der Suche nach irgendwas“ ein Rückblick (und ein Blick hinter die Kulissen) auf die interessantesten Begegnungen des Teams Gernstl auf die Leinwand, den man nicht verpassen sollte, denn: „Es gibt Dokus, die einen etwas glücklicher zurücklassen. Diese hier gehört dazu.“ (KINO-ZEIT.DE)

Franz X. Gernstl samt Team sind zur Filmvorstellung am Freitag, 13. Oktober, 18 Uhr zu Gast im Casablanca! Ein Jubiläum, das gefeiert werden sollte! Denn wo waren sie vor 40 Jahren das erste Mal??

► Do, 12. Oktober, 18:30 Uhr  
► Fr, 13. Oktober, 18:00 Uhr  
► Sa, 14. – Di, 17. Oktober, 18:30 Uhr

## GROSSES KINO

Vom Auge mitten ins Herz!

Bevor der Begriff zum geflügelten Wort wurde, war Großes Kino wirklich großes Kino. Überwältigende Bilder, mitreißende Handlung, charaktervolle Darsteller, packende Drehbücher und aufwühlende Emotionen. Die Erinnerungen daran frischen wir mit dieser Filmreihe wieder auf und zeigen monatlich eine streng subjektive Auswahl unserer „Großes Kino“ – Klassiker auf der großen Leinwand. Aber nicht nur das: wir stellen persönlich jeden Film vor und sprechen über das, was für uns Großes Kino bedeutet.

**Die Marx Brothers im Krieg**  
Duck Soup  
► USA 1933 ► REGIE: Leo McCarey ► DARSTELLER: Groucho, Harpo, Chico und Zeppo Marx  
► 66 Min. ► frei ab 12 Jahren



Humor ist, wenn man trotzdem lacht! Nur ganz, ganz wenige haben das besser verstanden (und filmisch kongenial umgesetzt) als Groucho, Chico, Harpo und Zeppo Marx! Mit Hurrarufen zieht das Volk in einen absurden Krieg und bleibt auf den Trümmern von Freedonia sitzen... Die ungemein heilsichtige (Erstaufführung 1933) und bitterböse Satire auf Kriegstreiberei und einfeitigste Staatenlenker ist ein Teasdale um einen weiteren Kredit. Dafür setzt die Witwe aber den völlig unfähigen Rufus T. Firefly als Regierungschef ein. Prompt brüskiert dieser Herrn Trentino, den Minister von Sylvania. Trentino setzt kurzerhand zwei Spione auf Firefly an, die dieser wiederum zu Ministern ernannt. Und dann: „We're going to war!“ Mit Hurrarufen zieht das Volk in einen absurden Krieg und bleibt auf den Trümmern von Freedonia sitzen... Die ungemein heilsichtige (Erstaufführung 1933) und bitterböse Satire auf Kriegstreiberei und einfeitigste Staatenlenker ist ein Teasdale um einen weiteren Kredit. Dafür setzt die Witwe aber den völlig unfähigen Rufus T. Firefly als Regierungschef ein. Prompt brüskiert dieser Herrn Trentino, den Minister

**Der Schatten von Caravaggio**  
L'ombra di Caravaggio  
► Italien 2022 ► REGIE: Michele Placido ► DARSTELLER: Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabelle Huppert, Micaela Ramazzotti, Vinicio Marchioni, Lolita Chammah ► 118 Min. ► frei ab 16 Jahren

„Vor anderen Bildern bekreuzigen sich die Menschen, vor seinen Bildern bleiben sie mit offenem Mund stehen.“

Prostituierte und Bettler stehen ihm Modell, Ganoven und Kranke sind seine Gefährten, mehrmals flieht er aus dem Gefängnis, einer Mordanklage entgeht er durch Flucht: Caravaggio erschuf Anfang des 17. Jahrhunderts einen neuen Stil der barocken Malerei, wurde zum Liebling der römischen Oberschicht und sah sich doch als Mann des Volkes. Der irdische Realismus seiner Altarbilder und sein ausschweifendes Leben rufen

**Wild wie das Meer**  
La passagère  
► Frankreich 2023 ► REGIE: Héloïse Pelloquet ► DARSTELLER: Cécile de France, Felix Lefebvre, Gregoire Monsingeon ► 93 Min. ► frei ab 12 Jahren

außerdem ist er seekrank, spielt Oboe und hat feine Manieren. Aber das Milchgesicht Maxence mausert sich, erledigt jede noch so harte Arbeit. Mehr noch: bei der täglichen Strapaze auf dem Schiff entwickelt sich aus Neckereien eine leidenschaftliche Affäre zwischen der 45jährigen Chiara und dem 19jährigen Maxence. Den Inselbewohnern bleibt das nicht verborgen...

► Do, 5. – Di, 10. Oktober, 18:15 Uhr

**Rose – Eine unvergessliche Reise nach Paris**  
► Dänemark 2023 ► REGIE: Niels Arden Oplev ► DARSTELLER: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Anders W. Bertelsen ► 106 Min. ► frei ab 12 Jahren

Beziehung in Paris, die traumatisch endete. Die Reise wird zu einer Achterbahnfahrt voller Höhen und Tiefen. – Eine Woche gelebte Inklusion!

In einer äußerst gelungenen Mischung aus Drama und typisch dänischer Komödie erzählt Niels Arden Oplev, wie die schizophrene Inger (ungeheuer packend und glaubwürdig verkörpert von Sofie Gråbøl) die Herzen aller Mitreisenden im Bus wirkt auf alle mindestens irritierend. Inger ist schizophoren, äußerst direkt und impulsiv. Doch sie kann als einzige Französisch. Denn vor Jahren hatte sie eine

**The Lost King**  
► Großbritannien 2022 ► REGIE: Stephen Frears ► DARSTELLER: Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd, Benjamin Scanlan, Adam Robb ► 108 Min. ► frei ab 6 Jahren

„Der gute alte Stephen Frears“ (PROGRAMMKINO.DE) – im zarten Alter von 81 Jahren zeigt der englische Regie-Altmeister („The Queen“, „Philomena“) wie ein richtig guter Film gemacht wird, der weit über solides Unterhaltungskino hinausgeht!

Philippa Langley aus Edinburgh ist völlig erschöpft. Im Job wird sie ausgebremst, ihre Ehe ist am Ende, ihre Söhne nerven und ihre Gesundheit lässt schwer nach. Sie lässt sich krankschreiben und geht zur Ablenkung in eine Aufzucht von Shakespeares „Richard III.“ Empört muss Philippa mitansetzen, wie der König dargestellt wird: hässlich, börsartig, ein Mörder. Waren das Fake News? Oder entspricht das der Wahrheit? Philippa geht

**Fearless Flyers – Fliegen für Anfänger**  
Northern Comfort  
► Deutschland/Island/Großbritannien 2023  
► REGIE: Hafsteinn Gunnar Sigurðsson ► DARSTELLER: Lydia Leonard, Timothy Spall, Ella Rumpf, Sverrir Gudnason, Simon Manyonda, Rob Delaney ► 97 Min. ► frei ab 12 Jahren

Nahzu eine Garantie für rabenschwarze Komödien sind die Werke aus Island. Hier ein erneuter Beweis: Die Londoner Architektin Sarah, Mitte 40, hat einen neuen Freund, Tom, der mit ihr auf die Kapverden fliegen will. Was Tom nicht weiß: Sarah hat panische Flugangst, täuscht einen Job in den USA vor und belegt einen Kurs zur Überwindung ihrer Panikattacken. Zusammen mit einer illustren Truppe Neurotiker erledigt Sarah die Theorie, aber dann steht eine dreistündige Praxistanz an, ein Flug von London nach Reykjavik. Kaum in

**Das Nonnenrennen**  
Juste ciel  
► Frankreich 2022 ► REGIE: Laurent Tirard ► DARSTELLER: Camille Chamoux, Valerie Bonneton, Sidse Babbett Knudsen, Claire Nadeau, Guilaine Londez ► 87 Min ► frei ab 6 Jahren

Tour de France mal etwas anders! – In einem Benediktiner-Kloster tief in der französischen Provinz haben die fünf Ordensschwester eine göttliche Eingebung: nachdem ihre bisherigen Bemühungen, ein auffälliges Hospiz herzuerrichten und so die Lehren der Kirche gerechtfertigt und er wirklich einen Mord begangen hat. Der Inquisitor beginnt Freunde und Feinde des Malers auszufragen... Ein opulentes barockes Filmgemälde, das mittels Episoden und Rückblenden ein Porträt des Malergenie Caravaggio und seiner Zeit aufblättert.

► Do, 12. – Di, 17. Oktober, 20:15 Uhr

**preview: The Old Oak**  
► Frankreich/Großbritannien/Belgien 2023 ► REGIE: Ken Loach ► DARSTELLER: Dave Turner, Ebla Mari, Debbie Honeywood, Chris Gotts, Joe Armstrong ► 113 Min ► frei ab 12 Jahren

sche Sturkopf Tj Ballantyne lässt sich von seinem Idealismus abbringen und kämpft. 15 Mal (!) wurde Ken Loach nach Cannes eingeladen, oft mit Preisen ausgezeichnet, frenetisch jubelt. Jetzt kommt sein persönlicher (und eventuell letzter) Film auf die Leinwand! Ein typischer Ken Loach: un-aufgeregt, klassisch erzählt, fast dokumentarisch, ungeheuer authentisch und zutiefst humanistisch!

**Wir zeigen „The Old Oak“ in einer einmaligen Preview vor Bundesstart.**

► Mi, 18. Oktober, 20:30 Uhr

**Ingeborg Bachmann - Reise in die Wüste**  
► Schweiz/Österreich/Deutschland 2023 ► REGIE: Margarethe von Trotta  
► DARSTELLER: Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld, Tobias Resch, Basil Eidenbenz, Luna Wedler ► 111 Min. ► frei ab 0 Jahren

genervt. Ingeborg Bachmann flüchtet zurück nach Rom und gerät in eine tiefe Depression, wird tablettensüchtig. Eine Reise in die Wüste mit dem Wiener Literaten Adolf Opel lässt sie wieder atmen: „Meine Wüste, meine einzige, meine sanfte Vorhölle, meine Erlösung.“ Margarethe von Trotta inszeniert in opulenten Bildern das Schicksal einer weiblichen Ikone – „...eine Proto-Feministin, die an ihren eigenen Ansprüchen scheitert“ (PROGRAMMKINO.DE), großartig verkörpert von Vicky Krieps („Corsage“).

► Do, 19. – So, 22. Oktober, 18:30 Uhr  
► Mo, 23. & Di, 24. Oktober, 20:30 Uhr

**Weißt du noch**  
► Deutschland 2023 ► REGIE: Rainer Kaufmann ► DARSTELLER: Santa Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Yasin El Harrout, Sushila Seta Mai ► 94 Min. ► frei ab 6 Jahren

„Lebensklug, lustig und hinterinnig“ (PROGRAMMKINO.DE)

Mariane und Günther sind seit über 50 Jahren miteinander verheiratet. Sie wohnen in einem hübschen Häuschen, die Kinder sind erwachsen. Aber wie bei vielen, zeigt ihre Ehe schwere Abnutzungserscheinungen: sie stecken in einer Krise, nörgeln aneinander herum und giften sich an. Zum Hochzeitstag bekommt Günther von einem Freund ein blaue Wunderpille: „Es dauert ein Weilchen, bis die

**Wochenendrebellen**  
► Deutschland 2023 ► REGIE: Marc Rothemund ► DARSTELLER: Florian David Fitz, Cecilio Andresen, Aylin Tezel, Joachim Król ► 109 Min. ► frei ab 6 Jahren

„Der Fußballplatz ist der einzige Ort, an dem Vater und Sohn mal richtig miteinander reden können.“ – Jason, das Wunschkind von Fatima und Mirco, ist Autist. Immer häufiger führt sein Verhalten zu massiven Konflikten mit seinen Mitschülern. Schließlich soll Jason auf eine Förderschule geschickt werden. Mutter Fatima ist strikt dagegen und drängt Vater Mirco zum Handeln. Er verspricht Jason, mit ihm zu

den Luft, zeigen sich die ersten Turbulenzen, kollektive Panik bricht aus und prompt steigert sich das Chaos, als das Flugzeug in Island strandet. Als Entschädigung für den unplanmäßigen Zwischenfall werden die Kursteilnehmer in ein entlegenes Luxus-Hotel verfrachtet. Die Absurdität des Unternehmens beginnt sich zu steigern. Es kommt zu ungeanteten Zwischenfällen...

► Do, 19. – So, 22. Oktober, 20:30 Uhr  
► Mo, 23. & Di, 24. Oktober, 18:30 Uhr

Immer, wenn Sie einen dieser Stempel am Rande eines Filmes in der Monatsübersicht entdecken, läuft der Hauptfilm in einer untertitelten Originalversion! Also, wer auf das authentische Kinovergnügen Wert legt und deutsche Synchronstimmen fürchtbar findet: nehmen Sie das Original!

## MENS SANA, CORPORE SANO?!

**Filme und Gedanken zu Körper und Gesundheit**

Der Menschheits Traum vom ewigen Leben – er wird wohl (hoffentlich) nie Wirklichkeit werden. Doch was können wir selbst dafür tun, um ein gesundes und erfülltes Leben zu führen, Körper und Geist lange fit zu halten? Vom Sport im Alter über die richtige Ernährung, den bewussten Umgang mit Pharmazutika und richtiger Stressbewältigung bietet diese Film- und Vortragsreihe nicht nur gute Unterhaltung.

**HERBSTGOLD**  
► Deutschland 2010 ► REGIE: Jan Tenhaven ► Dokumentarfilm ► 90 Min ► frei ab 0 Jahre  
► teilweise mit dt. Untertiteln

Sie denken einfach nicht daran schon zum alten Eisen zu gehören: Jiri, Alfred, Ilse, Herbert und Gabre sind Leistungssportler und allein die Tatsache, dass Gabre schon bei der Olympiade 1936 zum italienischen Team gehörte, rückt die ehrgeizigen Ziele der fünf Senioren in ein anderes Licht. Alfred ist 99, Herbert 93, Ilse 85, Jiri kurz vor 90 und Gabre verschweigt sein Alter gleich ganz. Regisseur Jan Tenhaven wirft einen liebevollen, neugierigen und respektvollen Blick auf fünf Menschen, die sich auf die Seniorensport-Weltmeisterschaft vorbereiten. Greise Sportler, die ebenso schick als ergeben wie trotzig (und ein klein wenig eitel) auf der Zielgeraden des Lebens noch einmal richtig Gas geben. Ihr Lebenswille, ihr Mut und auch ihr Humor und ihre Altersweisheit wirken einfach ansteckend...

**Vor der Filmvorstellung referiert ein Mitarbeiter des Sport- und Leistungszentrums PREDIA über sportliche Fitness im Alter.**

► Mi, 18. Oktober, 18:30 Uhr

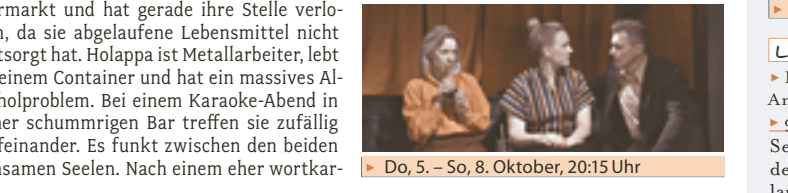
**SUPER SIZE ME**  
► USA 2004 ► REGIE: Morgan Spurlock ► 100 Min ► frei ab 0 Jahre

Die filmische Dokumentation „Super Size Me“ präsentiert uns ein brandaktuelles Problem: den Zusammenhang von Fast-Food-Nahrung und Fettleibigkeit. Nachdem zwei Mädchen erfolglos versucht haben, McDonalds für ihr Übergewicht verantwortlich zu machen, erschließt sich der Filmemacher Morgan Spurlock zu einem haarsträubenden Selbstversuch: Drei Wochen lang ernährt er sich ausschließlich mit Produkten der größten Fast-Food-Kette der Welt. Morgens, mittags und abends stehen Burger, Limo und Pommes auf dem Speisezettel. Schon bald versuchen Spurlocks Ärzte und seine vegane Freundin, ihn zum Ab-

► Mi, 25. Oktober, 18:30 Uhr

**Fallende Blätter**  
Kuolleet ledhet  
► Finnland 2023 ► REGIE: Aki Kaurismäki ► DARSTELLER: Alma Pöysti, Jussi Vatanen, Janne Hyttiäinen, Nuppu Koivu ► 81 Min. ► frei ab 12 Jahren

gen Abend tauschen sie Telefonnummern aus. Holappa verliert unmittelbar danach die Nummer. Doch sie finden einander wieder, aber das Schicksal hat noch weitere Hürden für die beiden bereitgestellt... Hier ist es wieder, Aki Kaurismäki lakonische Kinoparadies, das sich aus seiner obsessiven Liebe zum Kino und zu den einfachen Leuten speist.



► Do, 5. – So, 8. Oktober, 20:15 Uhr

**Oppenheimer**  
► USA 2023 ► REGIE: Christopher Nolan ► DARSTELLER: Cillian Murphy, Matt Damon, Robert Downey Jr., Emily Blunt, Florence Pugh, Kenneth Branagh, Rami Malek, Casey Affleck ► 181 Min. ► frei ab 12 Jahren

Während des Zweiten Weltkrieges gründeten die USA das Manhattan Projekt, um die Entwicklung einer Atombombe zu forcieren. Zum Leiter des Projektes wurde 1942 der internationale berühmte Quantenphysiker Robert Oppenheimer ernannt. Sowohl der ehrgeizige, eigenbrötlerische Wissenschaftler, wie auch seine Frau Kitty konnten sich vorstellen, welche Auswirkungen das Projekt haben würde. Im Juli 1945 wurde „Trinity“ in der Wüste gezündet. Drei Wochen später „Little Boy“ über Hiroshima abgeworfen. Doch wenn später wurde Oppenheimer mit „Now, I become deity the destroyer of worlds.“ zitiert. Seine Zweifel


► Mo, 9. & Di, 10. Oktober, 20:15 Uhr

„Kennst ihr den?“, „Habt ihr jenen schon gezeigt?“, „Was ist den eigentlich mit...?“, „Oh, hab ich verpasst!“ Linderung schafft unsere Filmreihe „AUGEN AUF! GUTE FILME. GUTES KINO.“ Unter diesem Gütesiegel wollen wir Ihre geeignete Aufmerksamkeitsleistung auf cineastische Feinkosten lenken, die in der alltäglichen Medienflut unterzugehen droht.

## Kinderkino

**Liebe Kinder, liebe Eltern!**

Es geht auch im Herbst weiter mit ausgewählten Filmen für die ganze Familie in unserem Nachmittagsprogramm. Wie gewohnt könnt ihr Euch über die Filme in den Beschreibungen unten näher informieren und natürlich läuft vor jedem Film wieder ein hübscher Kurzfilm. Also, auf ins Fliegende Klassenzimmer, zu Ladybug, Cat Noir, Lassie, Mavka, Finn, Jola und Checker Tob! Bis bald im Casablanca!

**ZAPPALOT! Bei den Wolkenriesen**  **AUF DER KINOBÜHNE**  
Ein phantastisches Abenteuer in luftiger Höhe!



Der quicklebendige Zauberer ZaPalotT kommt wieder auf unsere Kinobühne! ZaPalotT träumt vom Fliegen. Tag ein und Tag aus grübelt er vor sich hin, wie er die Schwerkraft überlisten könnte. Nach einigen Fehlversuchen geht ihm ein Licht auf. Er baut sich in seiner Werkstatt ein echtes Luftschiff – aus einer alten Badewanne! Und schließlich ist der große Tag gekommen und die Reise in die Luft beginnt... Was der Zauberer mit der fliegenden Badewanne über den Wolken erlebt, was Wolkenriesen am liebsten tun und was alles mit einer kurzsichtigen Stubenfliege zu tun hat, erfahrt ihr bei ZaPalotT's neuem Magischem MitmachTheater. Karten (7 Euro) im Kartenvorverkauf tagsüber in der Buchhandlung am Turm, abends ab 18:30 Uhr im Casablanca oder Restkarten am Veranstaltungstag ab 14:00 Uhr an der Kinokasse.

► So, 1.10., 14:30 Uhr

**Miraculous – Ladybug & Cat Noir**  
► Frankreich/ Japan/ USA 2023 ► REGIE: Jeremy Zag ► Animationsfilm ► 99 Min. ► frei ab 0 Jahren ► empfohlen ab 8 Jahren

Die tollpatschige Marinette wird in der Schule gehänselt und ist auch noch unglücklich in ihren Mitschüler Adrien verliebt. Doch dann wird sie von Master Wang Fu ausgewählt, den magischen Schmuckstein „Miraculous“ zu tragen. Marinette wird zur Superheldin Ladybug. Mit Hilfe des arroganten Superhelden Cat Noir bringt Marinette zwar einen Schurken nach dem anderen zur Strecke, aber der Oberschurke Hawkmoth will unbedingt die Miraculous-Steine unserer Helden in seine Gewalt bringen. Ladybug und Cat Noir müssen zusammenhalten. Doch wer steckt eigentlich hinter Cat Noir? – Fantasy, Action und tolle Songs für die Fans der bekannten Serie.

► Unsere Altersempfehlung: ab 8 Jahren  
► Sa, 7.10., 14:30 Uhr & So, 8.10., 14:30 Uhr

**Lassie – Ein neues Abenteuer**  
► Deutschland 2023 ► REGIE: Hanno Olderdissen ► DARSTELLER: Nico Marischka, Anna Lucia Gualano, Pelle Staeken, Katharina Schüttler, Justus von Dohnányi ► 92 Min. ► frei ab 0 Jahren ► empfohlen ab 6 Jahren

Seit Jahrzehnten Garant für unbeschwerte Familienunterhaltung: die Abenteuer des ebenso schlauen wie treuen Border-Collies Lassie. – Flo macht mit Lassie Urlaub in Südtirol bei seiner Lieblingstante Cosima. Da wird bei ihr eingebrochen und ihr Hund Pippa entführt. Hundeiube treiben ihr Unwesen und die Polizei tappt im Dunklen. Flo, Lassie und die beiden Pflegekinder der Tante, Kleo und Henri, packen die Sache an. Lassie soll als Köder für die Diebe herhalten... „...altliche Kinder und schlau Tiere werden in einem mitreißenden Actionplot zusammengebracht.“ (epdFilm)

► Unsere Altersempfehlung: ab 6 Jahren  
► Sa, 14.10., 14:30 Uhr & So, 15.10., 14:30 Uhr

**Das fliegende Klassenzimmer**  
► Deutschland 2023 ► REGIE: Carolina Hellsgård ► DARSTELLER: Tom Schilling, Hannah Herzsprung, Trystan Pütter, Anna Ewelina, David Bredin ► 89 Min. ► frei ab 0 Jahren ► empfohlen ab 10 Jahren



Die brandaktuelle, vierte Verfilmung des zeitlos-unverwundlichen Romans von Erich Kästner! – Die hochbegabte Berlinerin Martina bekommt ein Stipendium am elitären Johann-Sigismund-Gymnasium in einem idyllischen Alpenstädtchen. Doch kaum kommt Martina an die Schule, wird ihr klargemacht, wie es hier läuft. Die Internatskinder aus der Stadt sind seit Generationen mit den Kindern des Dorfes tiefverfeindet. Martina gerät zwischen die Fronten...  
► Unsere Altersempfehlung: ab 10 Jahren  
► Do, 12.10., 16:30 Uhr bis Mi, 18.10., 16:30 Uhr

**Mavka – Hüterin des Waldes**  
► Ukraine 2023 ► REGIE: Oleh Malazhuk, Oleksandra Ruban ► Animationsfilm  
► 99 Min. ► frei ab 6 Jahren ► empfohlen ab 8-10 Jahren

Die Waldfee Mavka hütet die Quelle des Lebens in ihrem idyllischen Wald. Seit Jahren hat kein Mensch mehr den Wald betreten. Doch jetzt macht sich der junge Musiker Lukas auf den Weg zur Quelle, um für die Tochter des Sägewerksbesitzers einen Tropfen zu ergattern. Sie zahlt viel Geld dafür, denn sie altert unerbitlich. Mavka verliebt sich in Lukas und ahnt nichts von der Absicht der skrupellosen Auftraggeberin. Ein ukrainischer animierter Märchenfilm, der an „Avatar“ erinnert und die Frage nach einem friedlichen Zusammenleben von Mensch und Natur stellt.

► Unsere Altersempfehlung: ab 10 Jahren  
► Sa, 21.10., 14:30 Uhr & So, 22.10., 14:30 Uhr

**Checker Tob! und die Reise zu den fliegenden Flüssen**   
► Deutschland 2023 ► REGIE: Johannes Honsell ► DARSTELLER: Tobias Krell, Marina M. Blanke, Klaas Heufer-Umlauf, Amy Truong Xuan-An, Bayarulat Lundeg ► 93 Min. ► frei ab 0 Jahren ► empfohlen ab 8 Jahren

„In seiner zweiten kurzweiligen Doku-Fiction begibt sich Checker Tob! erneut auf eine Abenteuerreise um die Welt, diesmal in Form einer Schnitzeljagd, die ihn und seine Jugendfreunde in Marina nach Vietnam, die Mongolei und Brasilien führt. Das sympathische Entdecker-Duo löst nicht nur etliche Rätsel, sondern lernt außergewöhnliche Orte und Menschen kennen, die ihnen angesichts der Klimakrise anschaulich vermitteln, wie wichtig der Naturschutz für das Überleben der Menschheit ist.“ (filmdienst)

► Unsere Altersempfehlung: ab 8 Jahren  
► Do, 26.10., 16:30 Uhr & Fr, 27.10., 16:30 Uhr  
► Sa, 28.10., 14:30 Uhr & So, 29.10., 14:30 Uhr  
► Mo, 30.10., 16:30 Uhr & Di, 31.10., 16:30 Uhr

**Kannawoniwasein!**  
► Deutschland 2023 ► REGIE: Stefan Westerwelle ► DARSTELLER: Miran Selcuk, Lotte Engels, Malton, Joachim Foerster, Eko Fresh ► 94 Min. ► frei ab 6 Jahren  
► empfohlen ab 8 – 10 Jahren

„Fahren wir aus Meer?“ – „Na dann aber los!“ – Erst wird Finns Rucksack samt Fahrkarte im Zug geklaut, dann ruft die Schaffnerin die Polizei, doch die bauen einen Unfall. Finn entwischt mit Jola aus dem anderen Unfallauto. Zusammen klauen sie einen alten Traktor und ... fahren Richtung Meer. Vielleicht finden sie ja Finns Rucksack wieder? Vorher legen sie sich allerdings mit den Rockern an und begäben einem Wolf... Ein abenteuerliches Road Movie für Kinder, das herrlich unkonventionelle Unterhaltung auf die Leinwand bringt.

► Unsere Altersempfehlung: ab 8–10 Jahren  
► Sa, 28.10., 16:30 Uhr

## KINO AM NACHMITTAG

Liebe Kinofreunde!

Für viel Abwechslung ist in unserer Reihe, „Kino am Nachmittag“ gesorgt. Ausgewählte Filme für jung gebliebene, neugierige, schichtarbeitende oder einfach nur interessierte Cineasten. Zum gelungenen Kinoerlebnis gibt es natürlich auch ordentlichen Kaffee und guten Kuchen!

**Living**  
► Großbritannien 2022 ► REGIE: Oliver Hermanus ► DARSTELLER: Bill Nighy, Alex Sharp, Aimee Lou Wood, Oliver Chris, Zoe Boyle ► 103 Min. ► frei ab 6 Jahren

„Zwei hinreißend melancholische Stunden!“ (EPDFILM) – und ein herrlich altmodischer Film von beeindruckender Aktualität!

London 1953. Im Büro der städtischen Bauverwaltung bestimmt die englische Behördenkultur den Arbeitsalltag. Überkorrekte Herren in steifen Anzügen beherrschen in einem endlosen Labyrinth aus Gängen, Schreibtischen und Aktenstapeln jedes Anliegen. Über allem thront der mürrische Eigenbrötler Mr. Williams, der sich schon in seiner Kindheit genau diese Berufskarriere erträumte. Doch wie ein Donnerschlag erschütterte ihn die Mit-

teilung seines Arztes, dass er nur noch kurze Zeit zu leben hat. War's das? Mr. Williams beginnt über sein Leben zu grübeln und will wenigstens seiner Nachwelt ein würdiges Werk hinterlassen... Ein berührendes humanistisches Melodram mit Bill Nighy als idealem Hauptdarsteller. Vom Bildformat über die Farbigkeit bis zur Ausstattung und langsamen Schnittfolge – „Living“ lässt das London der 50er Jahre wieder auferstehen!

► Mi, 11. Oktober, 14:30 Uhr

**Kurzfilme im Oktober**   
Packend, schräg, schnell, kurz, gut; unsere Kurzfilme! Immer vor den Filmen der Hauptvorstellung II.

In tausenden von Einzelbildern erzählt die grandiose, temporeiche Stop-Motion-Animation A GIRL NAMED ELASTIKA – von einem außergewöhnlichen Mädchen, Elastica.

► A GIRL NAMED ELASTIKA – von 28. September bis 4. Oktober

Den idyllischen Einkaufszentrum kann man mit einer Fremdsprachenlektion nutzen, aber dann wird es gefährlich... MILKY WAY IS OUR GALAXY zeigt wieso.

► MILKY WAY IS OUR GALAXY – von 5. bis 11. Oktober

In KUNSTBLUT findet der Ochsenfurter Metzgersohn seinen Ausgleich zum harten Alltagsjob in der Kunst.

► KUNSTBLUT – von 12. bis 18. Oktober

Zugreifen wird nicht nur durch fehlende Pünktlichkeit, sondern auch durch die Mitreisenden zur ersten Belastungsprobe für Mini:

► DAILY TALES: THE MAGNIFICENT BEAUTY OF A TRAINRIDE – von 19. bis 25. Oktober

In DIE SANTA MARIA stößt ein Mann auf eine Schatzkarte und sieht sich plötzlich von Gangstern, der Polizei, einer fiesen Witwe und da war noch eine hübsche Polizistin...

► DIE SANTA MARIA – ab 26. Oktober